



**සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය**  
**ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි අවසාන වසර පරීක්ෂණය - 2019/2020**  
**නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය**  
**අන්තර් සංස්කෘතික සබඳතා අධ්‍යයනය - DHTC 41062**

කාලය :- පැ 02

❖ සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හතකින් (07) සමන්විත ය.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සියලුම ප්‍රශ්න සඳහා සමාන ලකුණු ලැබේ.

01. සංස්කෘතිය අර්ථ දක්වා ඔහු සංස්කෘතික පරිසරයේ සුවිශේෂතා සැකවින් පැහැදිලි කරන්න.
02. ඔබ හඳුනාගත් සංස්කෘතීන් දෙකක් ඇසුරින් එහි සම විෂමතා නිදර්ශන සහිතව විභාග කරන්න.
03. “සංහිදියාව” අර්ථ දක්වා සංහිදියාව ගොඩ නැගීමට අවශ්‍ය සාධක පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
04. “කලාව” අර්ථ දක්වා අන්තර් සංස්කෘතික පරිසරය තුළ කලාවේ ඇති වැදගත්කම විග්‍රහ කරන්න.
05. “ගැටුම් කළමනාකරණය සඳහා එම ජනතාවගේ සංස්කෘතිය අධ්‍යයනය කිරීම වැදගත් ය.” මෙය සනාථ කිරීමට හේතු දක්වන්න.
06. ඔහු සංස්කෘතික පරිසරය තුළ ක්ෂේත්‍ර පර්යේෂණයක් සිදුකරන්නේ නම් ඒ සඳහා දත්ත රැස්කිරීමට යොදාගනු ලබන හොඳම පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය කුමක්ද? එම ක්‍රමවේදය ඔබ තෝරාගන්නේ ඇයි? පැහැදිලි කරන්න.
07. පහත මාතෘකා හතරකට (04) පමණක් කෙටි සටහන් ලියන්න.
  - i. සංස්කෘතික ගැටුම්
  - ii. අන්තර් සංස්කෘතිය
  - iii. සංස්කෘතික විසරණය
  - iv. කලාව හා සංස්කෘතිය
  - v. උප සංස්කෘතිය
  - vi. අභෞතික සංස්කෘතිය

.....

2023.01.11