



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය

ප්‍රාසංගික කලාවේදී (විශේෂ) උපාධි අවසාන වසර (සුනර්) පරීක්ෂණය - 2018/2019
සංගීත පීඨය

උත්තර භාරතීය සංගීත සිද්ධාන්ත

MUNI 43024

කාලය :- පැ 03

සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හතකින් (07) සමන්විත වේ.
- ❖ පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම සමාන ලකුණු ලැබේ.

1.
 - i. ශුද්ධ කලහණ රාගය නිර්මාණය වීමෙහිලා පාදක වූ රාග යුගලය ලියා දක්වන්න.
 - ii. ඡායානම් රාගයෙහි ඇති රාගාංග 2 ක් නම් කරන්න.
 - iii. දර්බාරි කානඩා රාගයෙහි යෙදෙන කානඩා අංග 2කට අයත් සංගති 2 ක් ලියා දක්වන්න.
 - iv. තෝඩි රාගයේ මුඛ්‍යාංගය ලියා දක්වන්න.
 - v. පූර්වි රාගයට සමප්‍රකෘති වන රාග 2 ක් ලියා දක්වන්න.
 - vi. “දු ස රි ම ග, රි ග ස රි නි දු, පු දු ස රි ම ග ස” මෙම සංගතියෙන් ප්‍රකාශිත රාගයෙහි නම සඳහන් කරන්න.
 - vii. ඔබ විෂය නිර්දේශයෙහි ඇති “පරමේල ප්‍රවේශක” රාගයකට උද්‍යතරණයක් සපයන්න.
 - viii. “නි ප ග රි, රි ග ප රි, ග රි නි පු ස” මෙම සංගතියෙන් ප්‍රකාශිත රාගයෙහි නම ලියා දක්වන්න.
 - ix. ඔබ විෂය නිර්දේශයට අයත් වසන්ත සාකුච්චේදී ගැයෙන වැයෙන රාගයක් නම් කරන්න.
 - x. ඔබ විෂය නිර්දේශයට අයත් කෞන්සි අංග සහිත රාගයක් නම් කරන්න.

2. හරතමුණි ගේ වතුගුනි සාරණාව පිළිබඳ උද්‍යතරණ සහිතව සැකෙවින් විස්තර කරන්න.

3. හරතමුණි විසින් විණාවෙහි තත් මත ස්වර ස්ථාපනය කළ අයුරු උද්‍යතරණ සහිතව දක්වන්න.

4. පහත සඳහන් රාග යුගලයන් අතුරින් ඔබ කැමති රාග යුගල දෙකක සම විෂමතා උද්‍යතරණ සහිතව දක්වන්න.
 - i. තෝඩි - මුල්තානී
 - ii. පූර්වි - සෝහනී
 - iii. දර්බාරි කානඩා - අඩානා
 - iv. ඡායානව - කාමෝද්

5. පහත සඳහන් රාග හඳුනාගෙන ඉන් රාග දෙකකට අදාළ වනසේ ආලප සහ මාත්‍රා අවේ නානාලංකාර සතර බැගින් ලියා දක්වන්න.

- i. ම'ධුරිසි, ධුසිනිධු, (ප) මුගමග
- ii. රිගමනිධප, රිගමපමගමරිස
- iii. ගමපනිප, නිනිපමප (ම) ග, ගමගමග්‍රිස
- iv. මපධුසසනිප, මපනිනිපමපගුසසමරිස

6. පහත සඳහන් සංගතීන්ගෙන් ප්‍රකට වන අංගය කුමක්දැයි සඳහන්කර ඊට උදාහරණ වියහැකි රාගයක් ලියා දක්වන්න.

- i. මරිමරිප, නිමප
- ii. ගුසමරිස, ධුසනිප
- iii. නිසරිම, මරි, පමරි
- iv. මගමරිසස, ගමධුසසප
- v. සරි, රිග, ගම, මප
- vi. පරිග, ම'ධනිධප
- vii. මපනිසිරිනිධප, ධමරි
- viii. මපධු, මප, ගු, රිමප
- ix. නිරිගම, ම'මග
- x. නිධු, මපධමග

7. පහත සඳහන් රාග හඳුනාගන්න.

- i. සිනිධු, පමිග, රිගරිග (ප) රිස
- ii. සමරිප, (ප) ගුමපගුමරිස
- iii. ගම'ධුගම'ග, ම'ගනිරිස
- iv. (සි) නිධු, මපධුගු, මගුරිස
- v. (සි) නිප, ම'පගමග
- vi. ගපධනිධප, ධිග
- vii. ගපනිධසිනිප, ගපරිග්‍රිස
- viii. ම'පධනිධප, ග (ම) රිසස
- ix. මපධුමපගුරිසනිසරිස, රිමමප
- x. පධපධ (ග්) සිරිසි, නිසිධප