



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
ප්‍රාසංගික කලාවේදී (විශේෂ) උපාධි තෙවැනි වසර පරීක්ෂණය - 2018/2019
සංගීත පීඨය
කර්ණාටක සංගීත සිද්ධාන්ත
MUSI 31023

කාලය :- පැ 02

සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භකිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.
Read all instructions given below before answering the questions.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්නපත්‍රය ප්‍රශ්න හයකින් (06) සමන්විත වේ.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහා ම පිළිතුරු අළුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහා ම සමාන ලකුණු ලැබේ.

1. පහත නම සඳහන් රාග අකුරින් ඔබ කැමති ඕනෑම රාග හතරක ලක්ෂණ ලියා දක්වන්න.
 - i. ශ්‍රීරංජනී
 - ii. ශන්මුඛප්‍රියා
 - iii. ආරඛි
 - iv. මලයමාරුතම්
 - v. හෙරවි

2. “නාදස්වරම්” සංගීත භාණ්ඩය සහ එහි භාවිතය පිළිබඳ සවිස්තරාත්මක විග්‍රහයක් කරන්න.

3. කර්ණාටක සංගීතයේ භාවිත මෙල 72 ගැන විස්තර සහිතව පැහැදිලි කරන්න.

4. “ක්‍රිති”හි භාවිත අලංකාරික අංග (Decorative angas) මොනවාදැයි නිදසුන් සහිතව විස්තර කරන්න.

5. පහත සඳහන් මාතෘකා පිළිබඳ සංක්ෂිප්ත විග්‍රහයන් ඉදිරිපත් කරන්න.
 කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. නිල්ලානා
 - ii. පදම්
 - iii. ජාවලි
 - iv. රාගමාලිකා

6. “මනෝධර්ම සංගීතය” පිළිබඳ සවිස්තරාත්මක විග්‍රහයක් කරන්න.

.....

2021.11.10