

057519
ML/PK
2019/07/27
0108

සිංහල සිනමාවේ බෞද්ධ ගීත පිළිබඳ මානවවංශ
සංගීත විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්

2017

සෞන්දර්ය කලා විශ්ව විද්‍යාලය

057519

පටුන

* මාතෘකාව	i
* අපේක්ෂකයාගේ ප්‍රකාශය	ii
* උපදේශකවරුන්ගේ සහතිකය	iii
* උපකාරානුස්මෘති	iv
* පටුන	v- vii
1. පළමුවන පරිච්ඡේදය	1- 19
1.1 පළමු සම්මන්ත්‍රණ පත්‍රිකාව	2- 07
1.2 සාහිත්‍ය සමීක්ෂාව	07- 19
2. දෙවන පරිච්ඡේදය	
ලක්දිව බුදු දහමේ ව්‍යාප්තිය, බෞද්ධ ගී ආරම්භය හා විකාශනය	20- 72
2.1 බුදු දහම ලක්දිවට පැමිණීම හා ව්‍යාප්තිය	21- 24
2.2.1. ගීතය, කලාව පිළිබඳ බෞද්ධ විමසුම්	25- 27
2.2.2. පිරිත් සජ්ඣායනය	27- 29
2.2.3. බෞද්ධ ගීතයේ ආරම්භය	29- 31
2.2.4. බෞද්ධ සාහිත්‍යමය ජනගායන	31-42
2.2.5. සිංහල නළුවෙහි බෞද්ධ ගී	42- 51
2.2.6 වෙසක් හක්ති ගීත කණ්ඩායම් ගායන	51- 54
2.2.7. ග්‍රැමරෝන් බෞද්ධ ගීත	54- 59
2.2.8. ගුවන් විදුලි බෞද්ධ ගීත	59- 72
3 වන පරිච්ඡේදය	
ලාංකේය සිනමාවේ බෞද්ධ ගීත ආරම්භය හා විකාශනය	73- 107
3.1 ලෝක සිනමාවේ ආරම්භය	74- 79
3.2 ලාංකේය සිනමාවේ ආරම්භය	80- 82

3.3 සිංහල සිනමා බෞද්ධ ගී භාවිතය - ප්‍රථම දශකය (1947- 1956)	83- 89
3.4 සිංහල සිනමා බෞද්ධ ගී භාවිතය - ද්විතීය දශකය (1957- 1966)	90- 101
3.5 සිංහල සිනමා බෞද්ධ ගී භාවිතය - තෘතීය දශකය (1967- 1976) 1	102- 107

4 වන පරිච්ඡේදය

මානවවංශ සංගීත විද්‍යාව හා සිනමා බෞද්ධ ගී සාහිත්‍යමය වර්ගීකරණය	108- 143
4.1 මානවවංශ සංගීත විද්‍යාවේ ආරම්භය	109- 111
4.1.1 මානවවංශ සංගීත විද්‍යාවේ අන්තර්ගතය	111- 113
4.2 ගීතය හා ගීතාංග	114- 116
4.2.1 සිනමා ගීතය	116- 117
4.3 සිනමා බෞද්ධ ගී සාහිත්‍යය	117- 119
4.3.1 බුද්ධාභිවන්දන ගීත	119- 124
4.3.2 බෝධි වන්දන ගීත	124
4.3.3 බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන තේමා වූ ගීත	124- 129
4.3.4 බුද්ධ ශාසනය තේමා වූ ගීත	130
4.3.5 පොහොය දිනය තේමා වූ ගීත	130- 132
4.3.6 ජාතක කතා සිහිපත් කරවන ගීත	132- 133
4.3.7. බුදු ගුණ මුසු සමාජ උපදේශාත්මක ගී	133- 138
4.3.8 බෞද්ධ තේමා කීපයක් මුසු වූ ගීත	138- 143

5 වන පරිච්ඡේදය

සිංහල සිනමා බෞද්ධ ගී පිළිබඳ මානවවංශ සංගීත විද්‍යාත්මක දෘෂ්ටිය	144- 222
5.1 ගී තනු ආභාසය	145- 148
5.2 සිංහල සිනමා බෞද්ධ ගී තනු වියමනෙහි ආභාසය	148-200

5.3. තනු නිර්මාණකරුවා හා සංගීතමය දෘෂ්ටිය	201- 202
5.4 "රන්සළ" තේමා ගීතය පිළිබඳ මානවවංශ සංගීත විද්‍යාත්මක දෘෂ්ටිය	203- 216
5.4.1 ශ්‍රී පාදස්ථානය	204
5.4.2 රන්සළ වික්‍රමය හා කථා සාරාංශය	205- 207
5.4.3 රන්සළ සිනමා තේමා ගීතයේ ඖචිකාය	207
5.4.3.1 මහගම සේකර	207- 208
5.4.3.2 ඩබ්ලිව්. ඩී. අමරදේව	209- 212
5.4.4 තුන්සරණේ ගීත	212- 216
5.5 සංගීතමය පිරවුම්	217- 222
6. සමාලෝචනය	223- 227
7. නිගමන	228- 230
8. ආශ්‍රේය සාධක නාමාවලිය	231- 239
8.1 සිංහල ග්‍රන්ථ	232- 236
8.2 ප්‍රාථමික මූලාශ්‍රය	236
8.3 ඉංග්‍රීසි ග්‍රන්ථ	236 -
237	
8.4 සඟරා, සමරු කලාප, සංස්කරණ ග්‍රන්ථ හා පර්යේෂණ වාර්තා	237- 238
8.5 කෝෂ ග්‍රන්ථ (සිංහල/ ඉංග්‍රීසි)	238
8.6 පුවත්පත්	238
8.7 අන්තර්ජාල මූලාශ්‍ර	238
8.8 සම්මුඛ සාකච්ඡා	239
9. උප ග්‍රන්ථ	240- 244
10. සූචිය	245- 249