

056115  
ML/PR  
2017/12/09  
0059

## නව යොවුන්වියේ අපේක්ෂණ හා නර්තන කලාව

සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලයේ  
පශ්චාද් උපාධි අධ්‍යයන කේන්ද්‍රයේ නර්තනය පිළිබඳ  
දැනුවත්වීමේ ප්‍රාසංගික කලාපති උපාධි පාඨමාලාවේ  
අවශ්‍යතාවය අනුව ඉදිරිපත් කෙරෙන  
ස්වාධීන නිබන්ධනයයි.

නම : කේ.පී. ඉන්දික ප්‍රසංග

ලේඛනාරූඪ අංකය : DD/MP/DA/09/042

2014 සැප්තැම්බර්

UVPA - Lib. Main



056115

056115

## අනුක්‍රමණිකා

	පිළුම	ii
	උපකාරානුස්මෘති	iii
	අපේක්ෂකයාගේ ප්‍රකාශය	iv
	උපදේශකවරයාගේ සහතිකය	v
	සංකේත සුවිස	vi
	අනුක්‍රමණිකා	vii-ix
	පළමු පරිච්ඡේදය	
1.0	හැඳින්වීම සහ ක්‍රමවේදය	1 - 12
1.1	පර්යේෂණ ගැටලුව	1
1.2	පර්යේෂණයේ අරමුණු	1
1.3	උපන්‍යාසය	1 -2
1.4	පර්යේෂණයේ ක්‍ෂේත්‍රය	2
1.5	මූලාශ්‍රය භාවිතය	2
1.6	නියැදින් තෝරාගත් ආකාරය	3
1.7	දත්ත රැස්කර ගැනීමේ ක්‍රම	4 - 5
1.8	දත්ත විශ්ලේෂණ ක්‍රම	5
1.9	පර්යේෂණය අධ්‍යයනයට පසුබිමේ ඇති සීමා	5 - 6
1.10	පර්යේෂකයා විසින් පිහිටුවා ගන්නා ලද සීමා	6
1.11	හැඳින්වීම	7 - 10
1.12	සාහිත්‍යයාගේ සම්මතය	11 - 12
	දෙවන පරිච්ඡේදය	
2.0	නව යොවුන්විය හඳුනා ගැනීම	13 - 34
2.1	නව යොවුන්විය අර්ථකථනය කිරීම	13 - 17
2.2	නව යොවුන්වියේ ස්වභාවය හඳුනාගැනීම	17 - 23
2.3	නව යොවුන්වියේ අපේක්ෂණ	23 -24

2.3.1	වෘත්තීය අපේක්ෂණ	24 - 28
2.3.2	අධ්‍යාපන අපේක්ෂණ	28 -33
2.3.3	යෞවන ආදරය පිළිබඳ අපේක්ෂණ	33 - 34
කුන්වන පරිච්ඡේදය		
3.0	නව යෞවනයා සහ නර්තන කලාව	35 - 51
3.1	නව යෞවනයාට නර්තන කලාවක අවශ්‍යතාව	35 - 42
3.2	නව යෞවන කුසලතා හමුවේ නර්තන කලාවට යොමුවීම	42 - 48
3.3	නව යෞවනයා නර්තන කලාවෙන් ගිලිහීම කෙරෙහි බලපාන විවිධ සාධක	48 - 51
හතර වන පරිච්ඡේදය		
4.0	කේන්ද්‍ර අධ්‍යනයෙන් ලද දත්ත විශ්ලේෂණය හා අර්ථකථනය කිරීම	52 - 75
4.1.0	තෘතීයික අධ්‍යාපන මට්ටමේ සහ උසස් අධ්‍යාපන මට්ටමෙහි ලද නියැදින් අනුව දත්ත විශ්ලේෂණය කිරීම	52
4.1	තෘතීයික හා උසස් අධ්‍යාපන මට්ටම් නව යොවුන් වියට අයත් බව	52- 53
4.2	නව යොවුන්විය හා අධ්‍යාපන අපේක්ෂණ	53 - 58
4.2.1	අධ්‍යාපන අපේක්ෂණ කෙරෙහි බලපාන ලද සාධක	58-59
4.2.1.1	පවුලේ බලපෑම	59 - 61
4.2.1.1	ගුරුවරයාගේ කාර්ය භාරය	61 - 65
4.2.1.3	පාසල හා ප්‍රජාව	65-67
4.2.1.4	දේශපාලන දර්ශනය	67-68
4.2.1.5	අධ්‍යාපන පද්ධතිය	68-71
4.3	නව යෞවනයා හා වෘත්තීය අපේක්ෂණ	71-74
පස්වන පරිච්ඡේදය		
5.0	නව යෞවන අපේක්ෂණ හා නර්තන කලාව	76-81
	නිගමන හා යෝජනා	82-84
	නිගමන	82-83
	යෝජනා	84

උපග්‍රන්ථ 1 - 6

1. තෘතීයික මට්ටමේ පළමු සිසු නියැදියෙන් ලද දත්ත ප්‍රතිශත ආකාරයෙන් 85 - 92
  2. තෘතීයික මට්ටමේ දෙවන සිසු නියැදියෙන් ලද දත්ත ප්‍රතිශත ආකාරයෙන් 93 - 98
  3. උසස් අධ්‍යාපන මට්ටමේ සිසු නියැදියෙන් ලද දත්ත ප්‍රතිශත ආකාරයෙන් 98-103
  4. ගුරුවරු සමඟ සම්මුඛ සාකච්ඡාව සඳහා යොදාගත් නියමානලියෙන් ලද දත්ත ප්‍රතිශත ආකාරයෙන් 104-108
  5. දෙමාපියන් නියැදියෙන් ලද දත්ත ප්‍රතිශත ආකාරයෙන් 108-111
  6. විස්තරාත්මකව දත්ත විශ්ලේෂණය සඳහා යොදාගත් වගු, ස්ථම්භ ප්‍රස්තාර, වෘත්ත ප්‍රස්තාර 112-122
- ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය 123-126